



Conception d'une fresque murale en secteur gare
« **Village du Livre** »
sur le territoire d'Esquelbecq
MARCHÉ EN PROCÉDURE ADAPTÉE

Cahier des charges de consultation
Marché Public : fresque murale en secteur gare

1- REGLEMENT DE LA CONSULTATION

Date limite de remise des offres : lundi 27 mai 2013 à 12 heures

ADRESSER les offres à :

Mairie d'Esquelbecq

1, rue Gabriel Deblock – 59470 ESQUELBECC

1. OBJET

Le présent cahier des charges concerne la conception d'une fresque identifiant le Village du Livre en secteur gare au Village du Livre d'Esquelbecq.

2. EFFET

La validation du cahier des charges prend effet à la signature d'un contrat par les deux parties.

3. PRESENTATIONS DES OFFRES – CONDITIONS DE REMISE DES OFFRES

Tout prestataire (ou groupement) peut soumissionner dès lors qu'il ne tombe pas sous le coup d'une interdiction stipulée au code des marchés publics.

Chaque candidat présentera un dossier complet :

- Acte d'engagement signé
- Cahier des charges signé
- 1 bordereau des prix unitaires
- Maquette et/ou croquis
- Déclaration du candidat : DC5, DC6, pour l'intermédiaire, un complément au DC5 relatif au contenu du pouvoir dont il dispose, lettre de candidature : DC4 ; certificats sociaux et fiscaux ; attestation d'assurance de la responsabilité professionnelle
- Moyen en personnel
- Références
- Dossier technique présentant les différentes étapes de la réalisation et leur mise en œuvre.

Le budget alloué pour cette réalisation ne permet pas l'utilisation de matériaux trop haut de gamme. Il est nécessaire que les matériaux utilisés puissent être facilement entretenus et soient pérennes sur un laps de temps assez long (10 à 15 ans). La fresque peut être proposée sur différents types de supports. La commission d'appel d'offre fera le choix en fonction du budget dont elle dispose.

Les offres doivent parvenir en mairie portant la mention « **Marché Public : Fresque Murale Secteur Gare** ».

Date limite de réception des offres : **Lundi 27 mai 2013 à 12h en mairie.**

4. JUGEMENT DES OFFRES

Les critères qui seront pris en compte sont :

- Coût : 40 %
- Caractère artistique et message passé produit : 15 %
- Prestation technique (dont pérennité dans le temps des matériaux utilisés), références : 30 %
- Délais de réalisation : 15 %

5. CAHIER DES CHARGES

Le dossier peut être téléchargé sur le site de la mairie d'Esquelbecq à l'adresse suivante : www.esquelbecq.com rubrique - La Commune - puis – Marchés Publics – ou retirés en mairie aux horaires d'ouverture au public.

6. INFORMATIONS GÉNÉRALES

CONTACTS :

Contact Administratif : Marie-Annick WULLENS – DGS – Mairie d'Esquelbecq

Tél : 03.28.65.85.65 – Fax : 03.28.65.85.66 – E-mail : dgsesquelbecq@orange.fr

Contact technique : Hortense LOZANO RIOS-VERHAEGHE – Chargée de Développement VDL -

Tél : 03.28.65.85.65 – **Fax** : 03.28.65.85.66 - **E-mail** : vdlesquelbecq@orange.fr

Horaires d'ouverture de la mairie au public :

Lundi, jeudi : 9h-13h

Mardi, mercredi, vendredi : 9h-13h et 14h-17h

Samedi : 10h-12h

2 – CAHIER DES CHARGES

Conception d'une fresque murale en secteur gare

PRÉAMBULE

La réflexion d'identification du Village du Livre à Esquelbecq implique une signalétique et une communication visuelle pérenne. Esquelbecq est labellisé Village du Livre et Village Patrimoine compte tenu de l'architecture historique particulière (château classé aux monuments historiques, église et façades inscrites à l'inventaire des bâtiments de France). L'une des réflexions mène au **secteur gare de la commune d'Esquelbecq** liée au passage des trains de la ligne Dunkerque-Lille avec des arrêts fréquents (16 arrêts par jour à Esquelbecq dans le sens Dunkerque-Lille ; 24 arrêts par jour dans le sens Lille-Dunkerque) en gare d'Esquelbecq.

A proximité immédiate des voies ferroviaires, des bâtiments de stockage privés (entreprise Ammeux France) présentent des surfaces importantes (30 m de long) qui pourraient être le support idéal pour la mise en valeur d'une **fresque murale** et modifier l'environnement existant. Une convention est signée entre l'entreprise Ammeux France, la Commune d'Esquelbecq et l'association « Esquelbecq, Village du Livre ».

L'opération permettra de **participer à l'embellissement** de la Commune et **devra être visible des trains qui ne s'arrêteront pas, tout comme de ceux qui marqueront l'arrêt** pour le dépôt de voyageurs. Cette fresque doit représenter une **vitrine du village**, en générant un impact visuel et en permettant aux passagers de la SNCF d'être imprégnés à la fois par le label « Village du Livre » et le label « Village Patrimoine ».

Le thème de réflexion retenu pour ces créations est lié **au livre et au patrimoine d'Esquelbecq à travers le livre**.

Il est à noter que les caractéristiques historiques de la Commune pourraient nécessiter une validation de l'architecte des bâtiments de France.

OBJET DU MARCHÉ

Le présent marché consiste en la conception d'une fresque murale sur les murs du bâtiment agricole de l'entreprise Ammeux France situé le long de la voie ferrée à Esquelbecq à plus ou moins 300 m de la gare.

ESPRIT DU LIVRE ET DU PATRIMOINE A INCORPORER DANS LA FRESQUE

1- Qu'est ce qu'un Village du Livre ?

En 2007, l'association « **Esquelbecq Village du Livre** » voit le jour. Son souhait créer une animation originale et durable, en milieu rural, au cœur du village d'Esquelbecq en développant le concept de **Village du Livre**.

La Municipalité, favorable au projet, propose plusieurs locaux disponibles pour l'installation de professionnels : bouquinistes, artistes, artisans d'art, conteurs, cafés littéraires... Dès lors le pari est gagné, les passionnés s'installent et sont, chaque année, de plus en plus nombreux à défendre le *Village du Livre*, à participer aux animations et à œuvrer pour qu'il devienne ce pourquoi ils se battent depuis 2007 : **LE** village du livre de la Région Nord-Pas-de-Calais mais aussi **LE** seul village du livre au Nord de Paris.

Le concept de **Village du Livre** a été élaboré en 1964, par Richard Booth, au Pays de Galles, à Hay-on-Wye. Il propose un modèle exemplaire et durable de développement rural et touristique : un village du livre c'est « l'implantation, dans une agglomération située dans une région pittoresque ou touristique, de professionnels dont l'activité dominante est basée sur le commerce de livres anciens et d'occasion, de gravures anciennes, et de tous les métiers liés à ces objets, tels que relieurs, doreurs, encadreur, fabricants de papiers, imprimeries artisanales, etc... ». A cela s'ajoute l'organisation de manifestations et d'animations qui permettent à chaque village de rayonner très largement et d'attirer sur place des visiteurs de tous horizons, ce qui entraîne inévitablement des retombées sur la vie culturelle et économique de la région.

2- Qu'est ce qu'un Village Patrimoine ?

Esquelbecq est un village qui a su conserver son **caractère rural** tout en étant **très actif et festif**.

a) Le Patrimoine

Baigné par l'Yser et bordé de chênes, il possède un **patrimoine architectural remarquable** (labellisé « **Village Patrimoine** » depuis 2009) avec notamment un **château classé monument historique** depuis 1987. Son **église** de type hallekerque, quant à elle, est **classée à l'inventaire des Monuments Historiques** depuis 1945. (Un périmètre de 500m autour de ces deux bâtiments est donc délimité et réglementé par les normes de construction établies par l'architecte des Bâtiments de France.) Trois chapelles complètent cet ensemble architectural et accentuent le caractère de ce village flamand. Un site de mémoire « La Plaine au Bois » rappelle également que durant la Seconde Guerre Mondiale, des hommes se sont battus pour repousser l'ennemi allemand et y ont été massacrés.

b) La fête

La fête fait partie intégrante de la vie d'Esquelbecq :

- 1^{er} samedi de juillet se déroule la désormais célèbre **Nuit des Livres**, de 16h à l'aube le village se transforme en une véritable librairie de plein air où auteurs, libraires, bouquinistes et bibliophiles chinent la perle rare...
- En juillet et août les vendredis soirs des nocturnes musicales, où des groupes investissent les cafés pour le plus grand plaisir des badauds, sont organisées en centre village
- Le dernier week-end d'août depuis plus de 15 ans le village se transforme pour rendre un hommage particulier à la pomme de terre lors de la Patate Feest
- Chaque mois d'octobre à mai des Marchés aux Livres sont organisés avec des bouquinistes venus de France et de Belgique
- Le troisième dimanche de novembre un Marché de Noël et du Livre métamorphose Esquelbecq en un véritable village de Noël.

PRESTATION DEMANDÉE

1- Réalisation d'une fresque murale

Les matériaux utilisés devront avoir une durée de vie minimale de 10 années voire davantage et devront être fabriqués avec des matériaux ou peintures dites « anti-tag ». Une partie du travail pourra également être réservée à une interprétation libre de l'artiste, sans toutefois trop s'éloigner des éléments identitaires du village d'Esquelbecq.

Il est demandé au(x) candidat(s) d'établir une proposition pour l'ensemble du support. La proposition du/des candidat(s) comprendra :

- une esquisse couleur sur format A3 minimum (les esquisses seront protégées par le code des marchés sur la prestation intellectuelle et artistique)
- un plan d'installation
- un dossier de présentation sur la préparation du support, le type de support et le choix de la représentation graphique, la mise en œuvre, les différentes étapes de la réalisation
- des références : travaux similaires (en extérieur) réalisés dans d'autres structures

- les délais nécessaires à la réalisation des travaux, dans la limite des délais imposés (voir ci-dessous)
- une proposition financière globale ; des variantes, options ou suggestions particulières chiffrées peuvent être présentées en annexe à la proposition financière (devis qui sera joint à l'acte d'engagement).

2- Valeurs et messages

En terme de valeurs et de messages, l'objectif de ce travail est de :

- renforcer l'identification et l'originalité du **Village du Livre** près des usagers de la SNCF par la mise en valeur du concept de **Village du Livre dans un Village Patrimoine**
- attirer l'attention sur le livre et les métiers qui s'y rattachent
- utiliser les produits les moins nocifs pour l'environnement et les moins dangereux pour la santé humaine dans une démarche de développement durable

EXECUTION DES TRAVAUX – DÉLAIS- RÉSILIATION

1- Exécution des travaux

- Création et mise en place d'une fresque murale de 30 m de long sur 4m50 de haut

La Commune se chargera des aspects techniques et administratifs préalables :

- autorisation écrite, sous forme de convention, avec le propriétaire du bâtiment qui aura acté toutes les informations techniques relatives au bâtiment sur lequel la fresque viendra s'installer, si besoin est.
- déclaration préalable de travaux

Il semble inévitable avant la conclusion d'un contrat avec l'artiste, que celui-ci s'assure de la faisabilité de l'opération sur le support envisagé (solidité, humidité, contraintes éventuelles, accessibilité, stockage en lieu sûr des matériaux pendant la durée du chantier, etc...).

2- Délais - Pénalités

Pour des raisons liées à l'obtention de subventions européennes, il est **impératif** que les travaux soient **terminés et installés pour le 30 novembre 2013**. Aucun délai supplémentaire ne sera accordé. Les critères de sélection tiendront compte de délais raccourcis.

Des pénalités de retard pourront être appliquées à raison de 500 €/ jour de retard. Il est donc important que le prestataire inclue dans son délai d'exécution les périodes éventuelles d'intempéries.

3- Résiliation

La déficience de l'entreprise lors des prestations, le non respect du cahier des charges pourront être un motif de rupture de contrat.

– FRESQUE MURALE
EN SECTEUR GARE –
Esquelbecq

BON DE VISITE

Pièce à joindre obligatoirement à l'offre

La société.....

Nom, prénom.....

Adresse.....
.....

Soumissionnaire au présent cahier des charges a bien procédé à la visite du site organisée le :

Lieu du rendez-vous : sur site – Maison du Westhoek, place A. Bergerot – 59 470 ESQUELBECQ

Mardi 14 mai 2013 à 10h30

Mercredi 15 mai 2013 à 10h30

Pour le représentant du VDL
Hortense Lozano Rios
Chargée de Développement VDL
03.28.65.85.65 – vdlesquelbecq@orange.fr

Pour le représentant de la société
Nom et Qualité

Rappel : les offres sont à remettre au plus tard pour le 27 mai 2013 à 12h00

Diaporama photos

Bâtiment gare Esquelbecq



Descriptif

Bâtiment gare Esquelbecq



Descriptif

Bâtiment gare Esquelbecq



Descriptif

Bâtiment gare Esquelbecq



Descriptif

Bâtiment gare Esquelbecq



Descriptif

Bâtiment gare Esquelbecq



Descriptif

Bâtiment gare Esquelbecq



Descriptif

Bâtiment gare Esquelbecq



Descriptif

Bâtiment gare Esquelbecq



Descriptif